



PROGRAMME DE FORMATION



Les fondamentaux du mécénat culturel



FORMATION ORGANISÉE EN PARTENARIAT AVEC ARTSCENICA
AVEC SANDRINE MARRAST

DATES, DURÉE, LIEU ET MODALITÉS D'ORGANISATION

DATES Les **mardi 24, mercredi 25 et jeudi 26 novembre 2026**

DURÉE **2,5 jours** (15 heures)

HORAIRES Mardi 24 novembre de 14h à 17h

Mercredi 25 et jeudi 26 novembre de 9h à 12h et de 14h à 17h

LIEU DE FORMATION 253, avenue de Muret 31300 Toulouse

MODALITÉS D'ORGANISATION Rythme continu, en présentiel

PUBLIC CONCERNÉ ET PRÉREQUIS

PUBLIC CONCERNÉ Personnels et bénévoles associatifs, porteur-euse-s de projets culturels, élue-s, autres professionnel-le-s de la culture, demandeur-euse-s d'emploi, salarié-e-s en reconversion professionnelle.

PRÉREQUIS

- > Avoir une expérience en gestion de projet artistique ou culturel.
- > Connaissances de base en bureautique.
- > Se munir d'un ordinateur portable.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À L'ISSUE DE LA FORMATION, LE/LA PARTICIPANT-E AURA ATTEINT LES COMPÉTENCES SUIVANTES :

- > Identifier les fondamentaux et les enjeux de financements de la culture.
- > Définir et structurer sa stratégie de collecte.
- > Maîtriser les modalités juridiques, fiscales, économiques inhérentes à la levée de fonds culturels.
- > Se familiariser avec les outils de collecte.
- > Analyser les motivations, les logiques et les modes d'organisation des partenaires.
- > Pérenniser un réseau de financeurs.

CONTENU DE LA FORMATION

MÉCÉNAT, CONTEXTE ET ENJEUX :

- > **Qu'est-ce que le mécénat exactement ?**
- > **Petite histoire de la philanthropie**
- > **Les divers types de financements privés qui soutiennent l'intérêt général**
- > **Les relations entre le secteur associatif et les autres secteurs économiques**
- > **Secteur marchand ou secteur associatif non lucratif ?**

CADRE JURIDIQUE ET FISCAL DU MÉCÉNAT

- > **Dans quel cadre peut-on recevoir des dons ? (du point de vue du bénéficiaire)**
- > **Dans quel cadre peut-on faire du mécénat ? (du point de vue du/de la donateur-riche)**
- > **Les remerciements aux donateur-rices**
- > **Focus sur les contreparties en communication**
- > **Mécénat ou Sponsoring ? (Principes et distinctions)**

LA RECHERCHE DE MÉCÈNES

- > **Les outils de collecte**
 - o Les 3 types de contributions en mécénat
 - o Les 4 principaux canaux de collecte en mécénat
- > **Le mécénat indirect**
 - o Les fondations
 - o Identifier les fondations et fonds de dotation redistributeurs
 - o Focus sur le crowdfunding
- > **Le mécénat direct**
 - o Un contexte favorable au mécénat d'entreprise
 - o Focus sur la philanthropie d'entreprises en région Occitanie
 - o Collecter auprès des entreprises
 - o Collecter auprès des particuliers
 - o L'évènement de collecte : méthodologie

LA FINALISATION, LE SAV ET LA FIDÉLISATION

- > **De la promesse de don à la contractualisation**
- > **Récapitulatif : les 7 étapes de la relation aux mécènes**

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

EFFECTIFS minimum : 5 personnes / maximum : 12 personnes

DÉLAIS D'ACCÈS ENTRE LA DEMANDE DU BÉNÉFICIAIRE ET LE DÉBUT DE LA PRESTATION

- > Pour les demandes de financements via un organisme (OPCO, France Travail, etc.) : 1 mois.
- > Pour les demandes de financements en direct (employeur, individuel, etc.) : 15 jours.

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- > Mise en application sur des cas concrets spécifiques à l'organisation ou au projet.
- > Accès à un outil collaboratif : Padlet Mécénat.

ÉVALUATION ET SUIVI DE LA FORMATION

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- > Évaluations des acquis en entrée, en cours et en sortie de formation.
- > Des exercices, travaux pratiques et travaux en intercession permettent de mesurer l'avancée et l'appropriation des connaissances et compétences.

SUIVI DE LA FORMATION

- > Feuilles de présence
- > Questionnaire de satisfaction

VALIDATION

- > Certificat de réalisation

VOS RÉFÉRENTES

**RESPONSABLE FORMATION,
RÉFÉRENTE PÉDAGOGIQUE ET QUALITÉ**
Chloé PERROT ·

formation@federation-octopus.org

**CHARGÉE DE FORMATION
RÉFÉRENTE ADMINISTRATIVE ET SUIVI
ENTREPRISE**

Marion FARDI ·

infostage@federation-octopus.org

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Référente handicap

Chloé PERROT ·

formation@federation-octopus.org

07 64 80 16 61

**PERMANENCE TÉLÉPHONIQUE DU PÔLE
FORMATION :**

du lundi au vendredi de 09h à 17h

07 64 80 16 60/61

TARIFS

PRISE EN CHARGE OPCO

900 € nets (60€/heure)

FINANCEMENT DIRECT ADHÉRENT- OCTOPUS

450 € nets (30€/heure)

AUTO-FINANCEMENT

225 € nets (15€/heure)

FORMATEUR·RICE·S

SANDRINE MARRAST



Sandrine Marrast est formatrice et consultante en mécénat et en transition socio-économique de projets culturels depuis plus de 20 ans. Bien que spécialiste de la culture, son expérience et ses expertises mettent en synergie des compétences pluridisciplinaires et transversales (gestion de projet, recherche de financement, GPEC, force de vente, communication événementielle, démarche qualité) qui la qualifient pour répondre à toute problématique impliquant le développement structurel du secteur de l'intérêt général, quelle que soit la filière concernée.

Ses Expertises :

- La clarification et la stratégie d'évolution du projet associatif
- L'hybridation des modèles économiques (public / privé / mécénat)
- Le pilotage économique et financier
- L'accompagnement des transformations organisationnelles et de gouvernance